

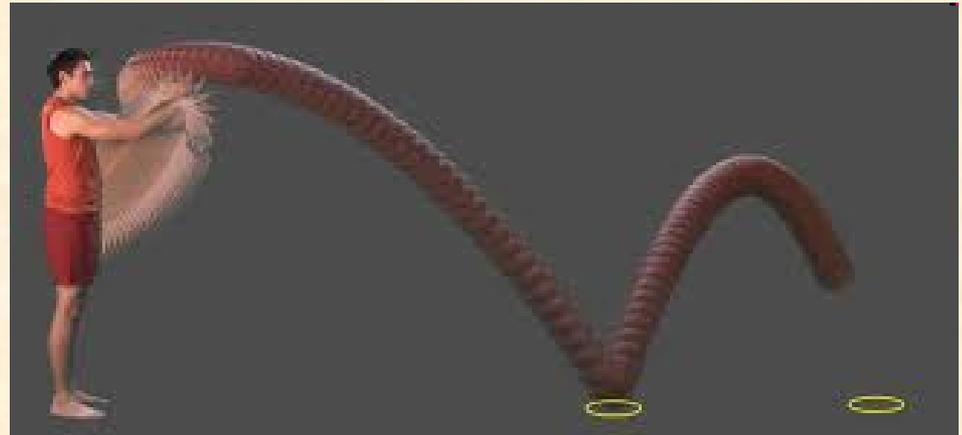
CH5-1 Quelques notions de cinématique

La cinématique est la branche de mécanique qui s'occupe de la description du mouvement des corps. Elle permet de décrire la trajectoire, la vitesse, l'accélération. Elle permet aussi de classifier les types de mouvement.



Le mouvement.

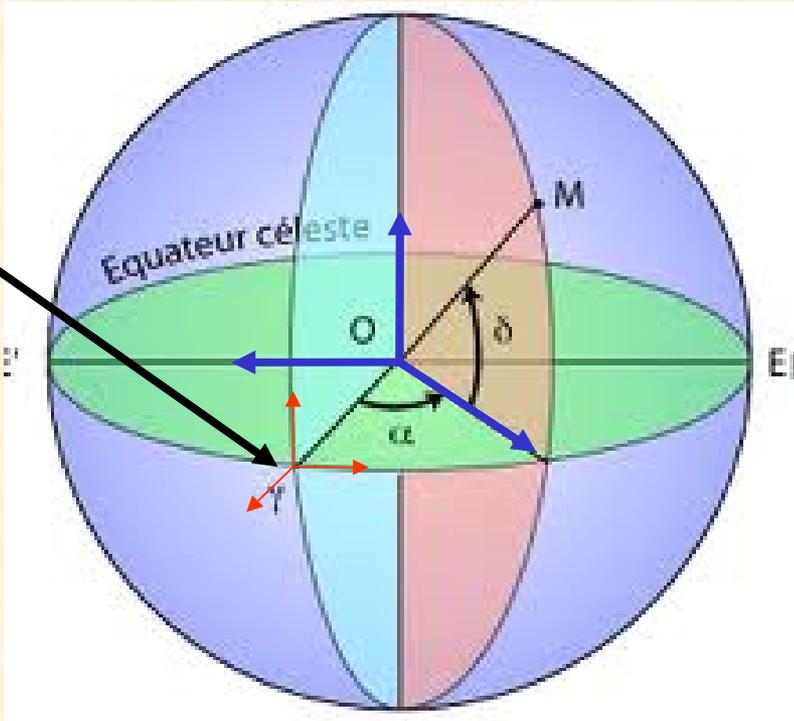
Le mouvement d'un corps est une chose difficile à analyser. Pour le décrire il serait nécessaire de décrire chaque point du corps à chaque instant. Pour se simplifier la tâche on se contente de décrire le mouvement du centre de gravité (G) de ce corps.



CH5-1 Quelques notions de cinématique

La Relativité du mouvement: Nécessité d'un référentiel

Considérons un individu assis sur chaise. Cet individu est à priori immobile par rapport au sol donc sa vitesse est nulle dans le référentiel terrestre

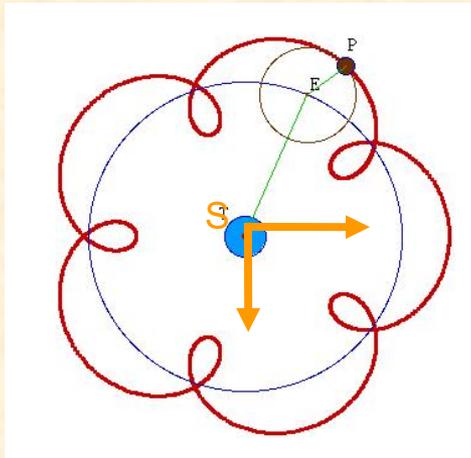
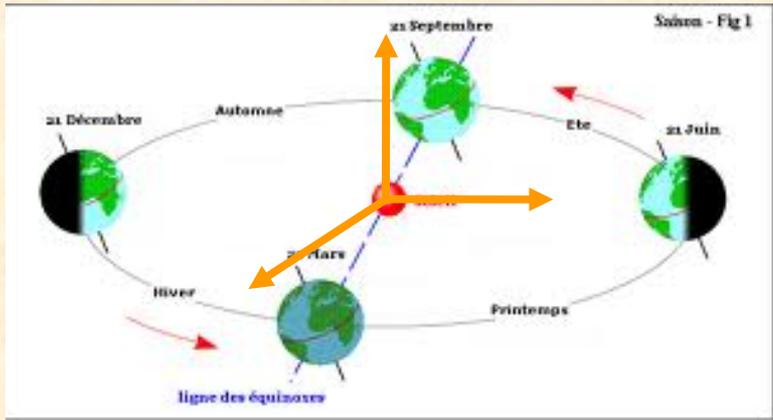


Si notre individu se trouve sur l'équateur et qu'on considère un repère fixe par rapport au centre de la terre, sa vitesse est de 465m/s

En rouge: le référentiel terrestre

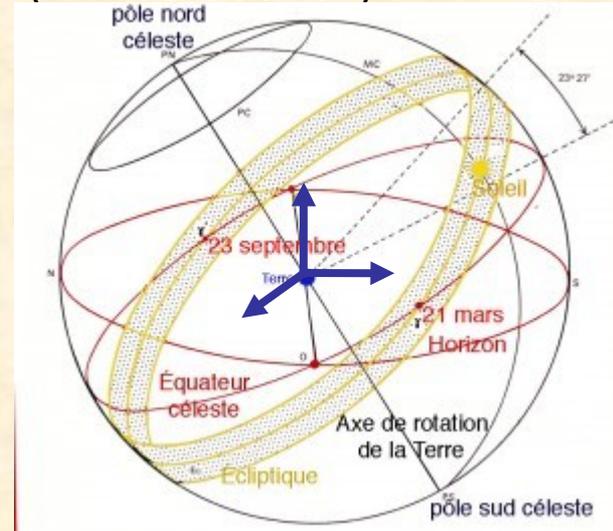
En Bleu: le référentiel Géocentrique

CH5-1 Quelques notions de cinématique



*Le mouvement de l'individu vu du soleil
(avec 365 boucles) (référentiel héliocentrique)*

Si maintenant on se place du point de vue soleil (référentiel héliocentrique). Le mouvement de notre individu est la composition du mouvement de rotation de la terre et de celui de la terre autour du Soleil (soit 30.000m/s).



*Le mouvement du soleil vu de la terre
(référentiel géocentrique)*

Heureusement, notre observateur voit simplement le soleil qui tourne!. Il n'empêche que si on veut décrire mécaniquement un mouvement, il faut définir un repère et des coordonnées. C'est la notion de référentiel.

CH5-1 Quelques notions de cinématique

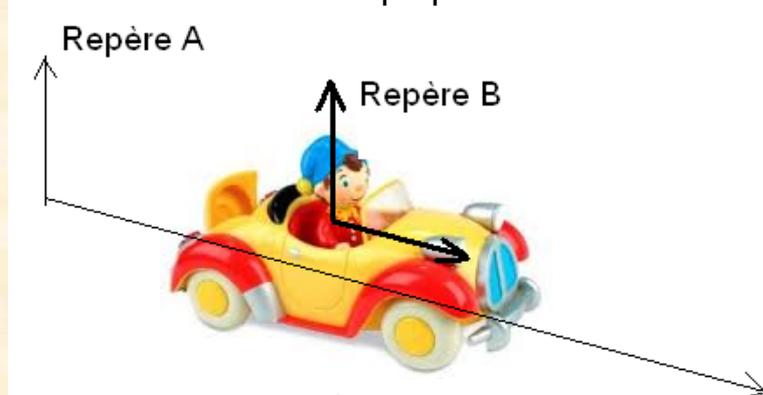
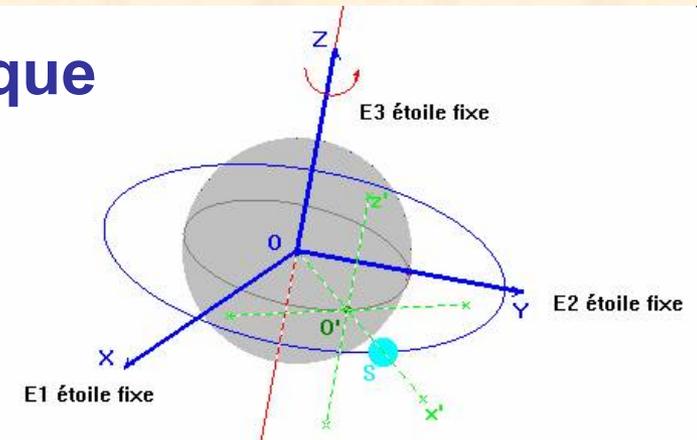
Référentiel Galiléen.

On a défini un repère nommé « Galiléen » dans lequel les lois de la mécanique Newtonienne sont rigoureusement valables.

Référentiel quasi-galiléen

En toute rigueur, étant donné que les mouvements de rotation induisent des forces d'inertie, notre personnage est soumis à des forces dues aux rotations de la terre. Le référentiel terrestre n'est donc plus strictement galiléen.

On pourra considérer que le référentiel est **quasi galiléen**. Les lois de la mécanique s'appliqueront avec une approximation satisfaisante dans la plupart des cas rencontrés



Pour décrire le mouvement de la voiture de Oui-oui on considère que le repère A est Quasi galiléen.

Si la « *Oui-oui mobile* » est animée d'un mouvement rectiligne uniforme, le repère B est quasi Galiléen. Par contre si la voiture tourne ou accélère B n'est plus quasi galiléen.

(En effet dans ce cas une bille lâchée dans la voiture ne tombe plus verticalement.)

CH5-1 Quelques notions de cinématique

Trajectoire.

Soit un mobile en mouvement dans un référentiel quasi Galiléen. La trajectoire du mobile est l'ensemble des positions prises par l'objet au cours de son mouvement.

Etude du mouvement

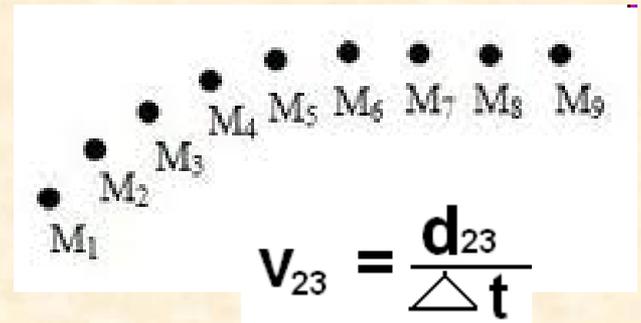
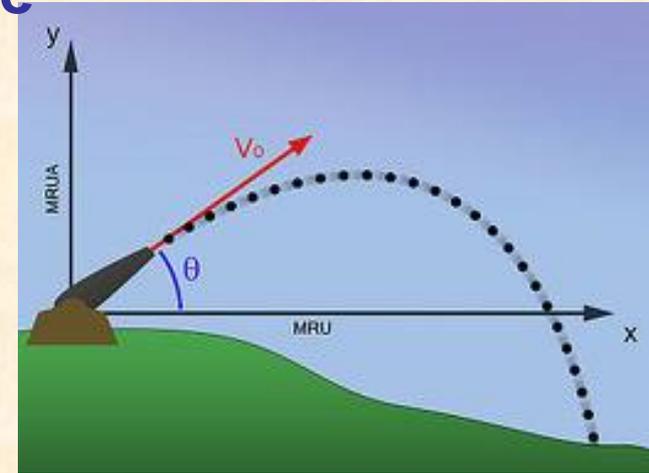
Pour pouvoir étudier le mouvement correctement, il convient de découper le mouvement en intervalles de temps strictement égaux. On obtient une suite de positions à partir de laquelle on peut analyser les paramètres caractéristiques du mouvement.

Il faut donc ajouter au référentiel spatial une **Horloge**.

La forme de la trajectoire permet de qualifier le mouvement (Rectiligne, circulaire, parabolique).

La distance entre les points permet de déterminer la vitesse instantanée. (Uniforme si V est constante)

L'évolution de la vitesse instantanée permet de déterminer l'accélération.



v_{23} = vitesse instantanée entre les points 2 et 3